

岡山県内の

岡山芸術創造劇場 ハレノワ 開館事業

高校生大募集!

初心者も大歓迎! 演劇部もOK!

舞台美術講座

ハイスクール *meet*
STAGE ART

参加者募集!

講師: 土屋茂昭 (舞台美術家)

2023年
12月2日(土)、3日(日)

舞台照明講座

ハイスクール *meet*
STAGE SPOT

講師: 服部基 (舞台照明家)

2023年
11月25日(土)、26日(日)

参加者募集!

出演者
募集!

プロのアーティストと岡山県内の高校生が共につくる演劇創作企画

ハイスクール 演劇公演

本番公演:
2023年12月23日(土)、24日(日)

演出: 菅原直樹 (「老いと演劇」OiBokkeShi)
潤色: 柴幸男(ままごと)・角ひろみ
振付: 白神ももこ(モモンガ・コンプレックス)

プロの演出家や技術スタッフ、そして学年や学校が様々な みんなと共にハレノワで舞台を創りませんか？

戯曲講座 (meetTexT) で【出会いと別れ】をテーマに生まれた約30分の戯曲2作品に出演する高校生を大募集！演劇に興味はあるけど経験がない人、高校では演劇と離れてしまった人、新しいことに挑戦してみたい人、もちろん演劇LOVEな人も大歓迎です。みなさんのご応募をお待ちしております！



2022年のハイスクールmeet WSの様子
photo by MASAKI SAITO (O.C.Photo.Studio)

ハイスクール 演劇公演



ついにハレノワがグランドオープン。これから岡山でどんな舞台芸術の未来が広がっていくのか、とても楽しみです。

舞台芸術の未来を担うのは、高校生のみなさんです。ぜひ、演じることや踊ることに惹かれた仲間たちと一緒に作品づくりをしてみませんか。

ピカピカの劇場で作品づくりに励む一週間は、きっと忘れられない体験になるでしょう。みなさんのご応募をお待ちしております。



演出

菅原直樹

Sugawara Naoki

「老いと演劇」OiBokkeShi

Photo by 草加和輝

1983年栃木県宇都宮市生まれ。桜美林大学文学部総合文化学科卒。劇作家、演出家、俳優、介護福祉士。

「老いと演劇」OiBokkeShi主宰。四国学院大学非常勤講師、美作大学短期大学部非常勤講師。

平田オリザが主宰する青年団に俳優として所属。2010年より特別養護老人ホームの介護職員として勤務。2012年、東日本大震災を機に岡山県に移住。2014年「老いと演劇」OiBokkeShiを岡山県和気町にて設立し、演劇活動を再開。並行して、認知症ケアに演劇的手法を活用した「老いと演劇のワークショップ」を全国各地で展開。劇団外でのプロジェクト、招聘公演も多数実施している。

本番公演 **12月23日(土)** 17:30開演
12月24日(日) 14:00開演

会場：岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

稽古スケジュール

11月11日(土) 14:00~17:30	12月20日(水) 18:00~20:30
11月18日(土) 10:30~17:30	12月21日(木) 18:00~20:30
12月16日(土) 10:30~17:30	12月22日(金) 18:00~20:30
12月17日(日) 10:30~17:30	12月23日(土) 10:30~21:00(本番当日)
12月18日(月) 18:00~20:30	12月24日(日) 10:30~17:30(本番当日)
12月19日(火) 18:00~20:30	*時間帯などは変更の可能性があります。

会場：岡山芸術創造劇場 ハレノワ内

対象：岡山県内の高校生で、稽古と本番に参加できる方

定員：15名程度 ※応募者多数の場合は選考となります。

参加可否は締切後にメールまたは電話にてお知らせいたします。

参加費：500円(税込)

申込方法：右記二次元コードから
googleフォームにてお申込みください。

申込締切：2023年11月6日(月)



応募は
こちら！

潤色



柴幸男(ままごと)

Photo by 源賀津己



角ひろみ

振付



白神ももこ(モモンガ・コンプレックス)

10月16日(月)に
上演予定の戯曲を劇場HPへ掲載予定！

舞台に欠かせない舞台照明、舞台美術の魅力を 岡山芸術創造劇場 ハレノワで体感しよう！

岡山芸術創造劇場 ハレノワの小劇場にて舞台照明講座と
舞台美術講座を開催！

プロのアーティストから直接教えてもらえる貴重な機会！
初心者も経験者も、岡山県内の高校生なら誰でも大歓迎♪



岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

舞台照明講座

ハイスクール *meet* STAGE SPOT



参加者募集！

11月25日(土) 14:00~17:00

11月26日(日) 13:30~17:30

会場：岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

対象：岡山県内の高校生で、2日連続のプログラムに参加できる方

定員：8名程度 ※応募者多数の場合は抽選となります。
参加可否は締切後にメールまたは電話にてお知らせいたします。

参加費：500円(税込)

申込方法：右記二次元コードから
googleフォームにてお申込みください。

申込締切：2023年11月10日(金)



応募は
こちら！



講師

服部 基

Hattori Motoi

舞台照明家

岡山県倉敷市出身。信州大学工学部電気工学科卒。舞台照明デザイナー・劇場設計を夢見て吉井澄雄・沢田祐二両氏に師事。蜷川幸雄、野田秀樹、栗山民也、鶴山仁、渡邊守章などの演出作品やこまつ座(井上ひさし)旗揚げ以降ほとんどの作品の照明デザインを手掛ける。1986年4月1日に『あかり組』設立、現在は顧問。

舞台美術講座

ハイスクール *meet* STAGE ART



参加者募集！

12月2日(土) 12:00~18:00

12月3日(日) 13:00~17:00

会場：岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

対象：岡山県内の高校生で、2日連続のプログラムに参加できる方

定員：20名 ※応募者多数の場合は抽選となります。
参加可否は締切後にメールまたは電話にてお知らせいたします。

参加費：500円(税込) ※材料費として別途1,000円が必要です。

申込方法：右記二次元コードから
googleフォームにてお申込みください。

申込締切：2023年11月10日(金)



応募は
こちら！



講師

土屋 茂昭

Tsuchiya Shigeaki

舞台美術家

広島県出身。1972年劇団四季舞台美術部、1983年ミュージカル「CATS」の美術総合デザインを担う。劇団四季上演作品の舞台美術を数多く手掛け、2000年独立してフリー。ストレートプレイ・ミュージカル・オペラ等の舞台美術家として活動。大阪芸術大学客員教授。



過去の展示風景

特別企画

西日本
初開催

伊藤熹朔記念賞in岡山

KISAKU ITO MEMORIAL AWARD

日本で唯一の「舞台美術専門の賞」

展示期間

12月2日(土)～12月24日(日)

10:00～18:00

会場

岡山芸術創造劇場 ハレノワ ギャラリー

観覧無料

日本で唯一の舞台美術専門の賞『伊藤熹朔(いとうきさく)記念賞』で出展された作品を展示。その他、視覚障害者の観劇を豊かにする「触る模型」など全国から40点以上の作品が岡山にやってくる!

※ハイスクールmeetSTAGE ART(舞台美術講座)にて作成した作品も展示予定。

主催：公益財団法人岡山文化芸術創造

共催：岡山市

後援：岡山市教育委員会、岡山県教育委員会、岡山県高等学校演劇協議会

協力：一般社団法人日本舞台美術家協会

助成：一般財団法人地域創造

企画・制作：岡山芸術創造劇場



岡山芸術創造劇場 ハレノワ

お問合せ先

〒700-0822

岡山県岡山市北区表町3丁目11-50

TEL 086-201-8014

(土・日・祝日を除く 10:00-17:00)

<https://okayama-pat.jp/>

ハレノワの
最新情報はこちら



Instagram Twitter (現X) 公式サイト

