

レインボーコンサート～大切なあなたに贈る～

# 敬老の日 コンサート

2024年

9.27 金

時間：11:00開演(10:30開場)

会場：岡山シンフォニーホール  
イベントホール

## 出演

弦楽四重奏

ヴァイオリン 長坂拓己  
ヴァイオリン 河野園子  
ヴィオラ 大道真弓  
チェロ 谷口晃基

※やむを得ない事情により、  
出演者・曲目等変更となる場合が  
ございます。



## プログラム

- ・さよならまたいつか！
- ・きよしのズンドコ節
- ・思い出のアルバム
- ・輝く未来(ディズニー)
- ・カノン
- ・Top of the world  
ほか

入場料(全席自由)

500円

※未就学児入場可能  
※おとな1名につき、1名ひき上鑑賞無料

プレイガイド 発売日：7月28日(日)10:00

■岡山シンフォニーホールチケットセンター

TEL:086-234-2010

■岡山芸術創造劇場ボックスオフィス

TEL:086-201-2200

■岡山シンフォニーホール/岡山芸術創造劇場 オンライン・チケット



主催：(公財)岡山文化芸術創造

共催：岡山市

協力：おかやまアーツフェスティバル実行委員会(おかやまアーツフェスティバル2024提携事業)

●事業に関するお問い合わせ 岡山シンフォニーホール事業部

TEL:086-224-1950 FAX:086-234-1968

✉j\_info@okayama-symphonyhall.or.jp

●チケットに関するお問い合わせ 岡山シンフォニーホールチケットセンター

TEL:086-234-2010

文化庁文化芸術振興補助金

劇場・音楽堂等機能強化推進事業

(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会





長坂 拓己  
(ナガサカ タクミ)

*violin*

島根県出身。八歳よりヴァイオリンを始める。これまでにヴァイオリンを加納佑春、芦原充、森悠子、アナスタシア・チェヴォタリョーフ、トカレワ・ナデージュダ、ケメルマン・ディアナ、ファルバイ・アッティラの各氏に師事。くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コースを修了の後ハンガリー国立リストフェレンツ音楽院にて研鑽を積む。ハンガリー音楽史博物館バルトークホールにて、リサイタルを行う。これまでに飯森範親指揮くらしき作陽大学管弦楽団、岡山フィルハーモニック管弦楽団、ドナウ交響楽団（ハンガリー）など多数のオーケストラとソリストとして共演。第1回ドナウ国際コンクール（ハンガリー）ヴァイオリン部門二位。現在岡山フィルハーモニック管弦楽団アシスタントコンサートマスター。くらしき作陽大学音楽学部非常勤講師。



河野 園子  
(コウノ ソノコ)

*violin*

倉敷市出身、相愛大学音楽学部器楽学科弦楽器専攻ヴァイオリン卒業。ヴァイオリンを守屋美枝子氏、小栗まち絵氏に師事。岡山・倉敷を中心にオーケストラや室内楽の演奏活動を行う傍ら、後進の指導にあたる。現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団、倉敷アカデミーアンサンブル、ヴァイオリン奏者。山陽学園高等学校 Musicコース非常勤講師。NPO法人倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ講師。一般社団法人日本弦楽指導者協会会員。



大道 真弓  
(オオミチ マユミ)

*viola*

岡山県立城東高校音楽科、国立音楽大学器楽学科ヴィオラ専攻卒業。ヴィオラを江島幹雄、渡部啓三、中塚良昭の各氏に師事。現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団ヴィオラ奏者。2017年にヴィオラデュオフルールを結成し、精力的にリサイタルを開催している。音楽工房アンダンテ ヴァイオリン・ヴィオラ講師。後進の指導にあたりと共に、中四国を中心にオーケストラ、室内楽などで演奏活動を行なっている。



谷口 晃基  
(タニグチ コウキ)

*cello*

福岡県北九州市出身。10歳よりチェロを始める。これまでに加治誠子、上村昇の各氏に師事。京都市立芸術大学を卒業。琵琶湖フィルハーモニー管弦楽団とドヴォルザークのチェロコンチェルトを共演。草津夏季国際アカデミーにてヴォルフガング・ベッチャー、タマーシュ・ヴァルガのレッスンを受講。現在、プロオケへの客演や室内楽を中心に関西で活動中。